



こばやし さんしろう

小林三四郎

Sanshiro Kobayashi

【出身地】	新潟県柏崎市	【芸歴】	
【生家】	金泉寺（真言宗豊山派）	1981年	劇団秘宝零番館（竹内統一郎主宰）入団
【誕生日】	1958年5月7日	1991年	竹内統一郎とともに、HI-HO2を結成
【趣味】	野球・水泳・スキー	2005年	劇団旧・真空艦（代表・富永由美）に参加

◆ドキュメンタリー

北日本放送

北日本放送 「フェイク～軌む外国人実習制度」（KNB報道スペシャル）

北日本放送 「憲法と生きる」（KNBふるさとスペシャル）

EX 「空白の24年」（テレメンタリー）

新潟放送 「拉致・24年の空白」

ドキュメンタリー映画『闇を掘る』藤本幸久監督 語り

◆番組ナレーション

CX 「講道館杯 全日本体重別選手権大会」

NTV 「きょうの出来事」特集コーナー（マブチモーターズ）

BS-TBS 「ローマを夢見たアンコールワット」

◆CM/PV/VP

「MIKIブルー」TV-CM

「オリックス不動産」Web動画

「NTT Docomo」R-CM

「NUMO（原子力）」CM

「独立行政法人 通信研究機構」VP

「あづみの湧き水スペシャル」PV

「安曇野アートヒルズ」PV

◆舞台

2003 「舞え舞えかたつむり」 別役実作 富永由美演出（旧・真空艦アトリエ）

2002 「殺す勇氣」 ラーシュ・ノレーン作 富永由美演出（旧・真空艦アトリエ）

1994 「バードマン」 坂手洋二演出（グローブ座）

1993 「白髪のリア」 鈴木絢二演出

1992 「ハムレット」 佐藤信演出（シアターコクーン）

1991 「会社の人事」 モード・松本修演出（青山山形劇場）

1990 「スティング」 鴨下信一演出（シアターコクーン）

1988 「ザ・寺山」 佐藤信演出（本多劇場）

1985 「蒼い彗星の一夜」 流山児祥プロデュース（本多劇場）

◆映画

2005 「未亡人」 坂本太監督

2005 「絆」 坂本太監督

2004 「裏の後家さん」 坂本太監督

2003 「少年」 旦雄二監督

2002 「ボーダーライン」 李相日監督

2001 「闇を掘る」（ドキュメンタリー） 藤本幸久監督 ※ナレーション

1997 「ポストマンブルース」 サブ監督

1988 「TOMORROW」 黒木和男監督

1985 「血風ロック」 流山児祥監督